

## Il programma

# Tre giorni: 30 incontri e 100 relatori



SELVA BARBI

Massimiliano Gioni

**A**ppuntamento a Faenza, dal 23 al 25 maggio 2008, «Futuro presente / present continuous» il primo festival internazionale dedicato all'arte contemporanea e ai suoi protagonisti. Promosso dal Comune di Faenza e da Goodwill, nell'ambito del progetto Moto d'idee, il festival sarà un'occasione eccezionale per "vedere" l'arte attraverso le parole dei suoi protagonisti, per capire dove sta andando, a quali bisogni risponde. Non ci saranno opere, ma oltre 100 relatori da tutto il mondo, tra artisti, curatori, critici, rappresentanti di musei, spazi culturali e scuole d'arte, galleristi, ma anche imprenditori, amministratori pubblici, editori, giornalisti. Questa prima edizione del festival, curata da un comitato scientifico composto da Carlos Basualdo, Pier Luigi Sacco, Angela Vettese (che presentano in questa pagina l'iniziativa da diverse angolature), intende indicare la necessità di un momento di riflessione sulle direzioni di un'arte in continua espansione e trasformazione, in un contesto di incontro diretto con il pubblico. In 3 giorni, il programma del festival si articola in più di 30


appuntamenti. Sono previste conversazioni che avranno al centro l'arte raccontata dagli artisti, come quella tra Dan Graham e Germano Celant e quella tra Francesco Vezzoli e Massimiliano Gioni. Alberto Garutti converserà con un gruppo di giovani artisti, Michelangelo Pistoletto racconterà della sua Cittadellarte, mentre Jorge Orta presenterà la Bienal del Fin del Mundo 2009. Achille Bonito Oliva spiegherà l'arte attraverso luci e suoni. Si esploreranno le contaminazioni: dalla moda, con lo stilista Antonio Marras, al design con il direttore del Vitra Design Museum Alexander Von Vegesack, al food design, con lo



MATTHIAS VRIENS

Francesco Vezzoli

chef Massimo Bottura. Si parlerà di arte, architettura e nuove visioni per lo sviluppo del territorio (Renato Soru, Stefano Boeri, Oliviero Toscani), del rapporto tra arte e impresa con (Beatrice Trussardi, Giovanna Furlanetto, Catterina Seia, Maria Paoletti Masini, Gianluca Winkler, Masha Facchini), del mercato con alcuni dei più importanti galleristi italiani, ma anche di media ed editoria. Tre speciali forum saranno dedicati al museo, alle scuole d'arte, al ruolo e alla figura del curatore.

 [www.festivalartecontemporanea.it](http://www.festivalartecontemporanea.it)